

EL CONSEJO de Ancianos de Xestoso celebró ayer su quinto aniversario con una comida de fraternidad. Las 20 personas que se juntaron por vez

primera en 2000 para poner al servicio de los demás su experiencia y su memoria son ahora casi 50. Los mayores de Monfero también celebra-

ron ayer los actos de la jornada 'Saber envejecer', que en esta edición destacó la importancia que tiene el buen uso del tiempo libre

Nuria Rodríguez PONTEDEUME

En la parroquia de Xestoso, en el Concello eumés de Monfero, diez hombres y diez mujeres creaban hace cinco años el primer Consejo de Ancianos de Galicia con el objetivo de transmitir su experiencia y poner al servicio de los demás su memoria histórica y su tiempo libre. Ayer, el Consejo de Ancianos celebró su quinto aniversario. Este órgano asesor cuenta ya con casi 50 miembros de diferentes parroquias y concellos, como Altoxestoso, Valxestoso, Cambás, Neda, As Pontes y Pontedeume, entre otros.

La propuesta de crear este órgano se debe al párroco de Xestoso, Luis Rodríguez Patiño, quien sabía de una iniciativa similar desarrollada en el Ayuntamiento extremeño de Almendralejo. Hoy, esta última entidad ya no existe. El Consejo de Ancianos de Xestoso es único en Galicia y en España. Sin embargo, son ya varias las personas y municipios interesados en crear una asociación semejante. Con el progresivo envejecimiento de la población gallega, la idea de constituir un consejo en el que la experiencia sea un punto a favor y no en contra, en el que los mayores tengan voz y voto, coge cada vez más fuerza.

Los actos del aniversario de la entidad comarcal comenzaron a las doce del mediodía con la celebración de una misa en la iglesia parroquial de Cambás, en la que actuó el coro de la Casa del Mar de A Coruña. A las 13.30 horas, los asistentes se reunieron en una comida de fraternidad.

ABANDONO Y DISCRIMINACIÓN. El Consejo reivindica la ancianidad y lucha con-

tra las situaciones de abandono y discriminación que muchas veces sufren las personas mayores.

Hace ya más de una década, el 19 de marzo de 1993, se celebraba en Xestoso la primera jornada titulada *Saber Envejecer*. Según Luis Rodríguez, los ancianos poseen cinco cualidades que deben ser potenciadas: la memoria histórica, la experien-

cia, el tiempo libre, la gratuidad y la interdependencia. Esta actividad se ha convertido en anual y en cada edición, la organización se centra en una de estas cualidades. Este año, la jornada *Saber envejecer* lleva por título *El tiempo libre es oro: aburrirse es besar la muerte*. El año pasado el lema del encuentro fue *Reír rejuvenece*. El párroco de Xestoso destaca la

y *copiar*. Su objetivo es comprobar cómo viven los habitantes de otras zonas declaradas parques naturales, como As Fragas do Eume, o cualquier otro enclave natural. Esta iniciativa pretende ser un medio para obtener ideas y aprender de la experiencia de aquellas personas que trabajan para que conservación y explotación sean dos términos compatibles.

Los mayores de Xestoso y el tiempo libre

El Consejo de Ancianos celebró ayer su quinto aniversario y los actos de la jornada 'Saber envejecer'



Miembros del Consejo de Ancianos. / VICTOR ECHAVE

importancia que tiene el aprovechar el tiempo libre. Significa, asegura, rejuvenecer.

Uno de los actos de la jornada es la imposición del óleo a todas las personas mayores de 65 años. Según indica el párroco, Luis Rodríguez, "cierta jerarquía eclesiástica" ha criticado desde el primer momento esta decisión, ya que opina que la unción debe realizarse únicamente en situaciones de enfermedad grave o a personas moribundas. El cura de Xestoso asegura, sin embargo, que su intención es transmitir que el símbolo del óleo "es un paralelismo con la llegada de un atleta a la meta después de darlo todo". "Hay que saber llegar al final asumiendo el esfuerzo, el cansancio con la satisfacción de saber que se ha dado todo lo que de sí se podía", subraya.

TIEMPO LIBRE. Los miembros del Consejo de Ancianos de Xestoso pretenden aprovechar su tiempo libre. Su intención es colaborar en la medida de lo posible a dinamizar una zona en la que cada vez hay más personas mayores y menos gente joven. Para ello tienen previsto seguir asesorando y aconsejando a las instituciones públicas y privadas de la zona desde la experiencia. Sin embargo, también les queda mucho por aprender. Uno de los programas que continua vigente es *Ver, tocar*

ArtXove expone este año más de un centenar de obras de 65 artistas

La muestra podrá visitarse hasta el 3 de abril

Redacción
PONTEDEUME

La X Mostra ArtXove, que este año expone más de un centenar de obras de un total de 65 artistas de entre 18 y 35 años, abrió ayer sus puertas en la Casa de la Cultura de Pontedeume y podrá ser visitada hasta el próximo 3 de abril.

Entre los asistentes al acto de inauguración estuvieron el alcalde de Pontedeume, Belarmino Freire, la crítica de arte Merce-

des Rozas, los coordinadores del certamen, Alejandro Caínzos y Loli Fraga, y el coordinador de la exposición, José Alfeirán. Para conmemorar el décimo aniversario de esta iniciativa al acto contó con la representación de una *performance* por parte del artista Gonzalo Pérez del Castillo.

ArtXove es un proyecto que pretende potenciar las artes plásticas, en concreto, la pintura, la fotografía y la escultura, y servir de plataforma de lanzamiento a jóvenes artistas. Otra de las



Un momento de la inauguración de la X Mostra ArtXove, ayer en la Casa de la Cultura eumesa. / J. ANTÓN

características que aumenta el atractivo de este certamen es que la organización elabora en cada edición un catálogo con las obras

expuestas. En esta ocasión, el documento, con prólogo de Mercedes Rozas, recoge un total de 73 obras. Cada autor podía pre-

sentar un máximo de dos pinturas, dos esculturas y tres fotografías, y se ha escogido una obra por autor y categoría.